

Bente Kjær Pedersen

F. 1955 Billedkunstner og kunstpædagog, leder af Billedskolen Holbæk

I mit billedarbejde udforsker og arbejder jeg med balance, struktur og bevægelse – og flere af mine billedserierne er bygget op over universale geometriske symboler som korset, cirklen og kvadratet og trekanten.

Til billederne henter jeg stor inspiration i naturen, gør studier af planter vækststadier direkte efter planter: frø - spiring – blomstring - afblomstring – frø- og frugtdannelse - og arbejder derefter på, i et abstrakt, geometrisk billedsprog, at skildre disse stadier, der også afspejler døgnet, året, menneskelivet - og en hver skabende proces' cyklus.

I 1986 tegnede jeg, de første amaryllis. Senere blev jeg optaget af at følge denne hurtigt voksende plantes vækst, knopdannelsen, blomstens udfoldelse og afblomstring og frødannelse. Det gav en dybere indsigt og en slags ny forståelse at følge plantens cyklus så intenst gennem tegningen - Som metafor for døgnet, året, menneskelivet - og enhver skabende proces.

På samme vis har jeg fulgt andre planter - oplevet og søgt at skildre vækst og livskraft – men også de dybe intense farver, der kommer frem når blomsterne tørrer ind - skrøbeligheden og dybden.

For nogle somre siden fik jeg gang med de første studier af stokrosen, og blev opmærksom på at der, når blomsten ses i direkte modlys, 'træder' den geometriske struktur klart frem - med fem mandelformede 'overlappingsblade' og stjernen, der dannes af de yderste bærelblade.

Det blev til en ny slags billeder, hvor jeg gerne vil vise blomstens klare geometri, bygget op over femstjernen, og samtidigt søger jeg at skildre blomsten og livet og skønheden i de sarte, transparente blomsterblade. Stokrosernes variation i farver, gav inspiration til en længere proces - med først en serie af 6 akvarel/tegninger, og en serie på 14 malerier/ akryl på lærred.

Siden 1990 har jeg studeret og interesseret mig for Martinus åndsvidenskabelige analyser. Den intellektuelle viden jeg gennem analyserne har fået om den skabende proces og om livet har hjulpet til megen afklaring og forståelse omkring skabende processer og omkring mig selv som kunstner og menneske. Det er et meget langsommeligt arbejde virkeligt at integrere disse tanker og den viden i både væsen og udtryk. Men jeg er dybt taknemmelig over at have fået kendskab til analyserne og mit arbejde og mine forsøg med billedkunstnerisk at skildre og udtrykke livet store temaer er vedblivende en stor glæde og en stor udfordring.

'Så længe der findes en blomst, kan erindringen om en højere verden ikke slettes ud.' (Livets Bog, bind 1, stk. 183).

Bente Kjær Pedersen, Dalvænget 143, 4340 Tølløse Tlf. 2483 4085 mail : bentetegner@yahoo.dk